

SPOR2017

EPIPHANY

FESTIVAL FOR CONTEMPORARY MUSIC AND SOUND ART

10.11.12.13.14. MAY AARHUS DK CURATORS / ANNE MARQVARDSEN
& ANNA BERIT ASP CHRISTENSEN



SPOR FESTIVAL 2017 OFFENTLIGGØR TEMA OG KURATOR-DUO

Pressemeddelelse 19.01.2017

Anden uge i maj spreder SPOR festival for 12. gang et intenst bombardement af koncerter, udstillinger og musikalske events ud over Aarhus. Med offentliggørelsen af dette års festivaltema EPIPHANY, inviterer årets kuratorer, Anne Marqvardsen og Anna Berit Asp Christensen, til et besøg ind i SPORs eksperimenterende og forunderlige univers, som i maj måned indtager den Europæiske Kulturhovedstad.

HVERDAGEN VENDES PÅ HOVEDET

Dette år indrammes SPOR festival af temaet EPIPHANY, som udforsker hverdagens fortryllelser. SPOR festival 2017 vil erobre de rum, hvori hverdagslivet udspiller sig og kaste nyt lys over de mønstre og rutiner, som knytter sig til det daglige liv. Gennem årets tema vil dagligdagens private og offentlige rum iscenesættes og gentænkes, når koncerter, performances og installationer får hverdagen, som vi kender den, til at gå i opløsning og genopstå som noget helt nyt, underfundigt eller måske grotesk. SPOR festival inviterer kunstnere såvel som publikum til at skabe helt nye forbindelser i hverdagslivets netværk af mennesker og objekter. Det kendte vendes på hovedet, mens det forunderligt usædvanlige i det vanlige studeres med nysgerrige øjne og ører.

ÅRETS KURATOR-DUO

Det kuratoriske team for SPOR festival 2017 udgøres af SPORs to direktører og kunstneriske ledere, Anne Marqvardsen og Anna Berit Asp Christensen. De to har siden 2007 skabt eksperimenterende festivaler med stort internationalt udsyn og lokal forankring – ofte i samspil med en gæstekurator udefra. I år er SPOR festival en del af den

Europæiske Kulturhovedstad Aarhus 2017, og i samspil med kulturbyens tematik LET'S RETHINK byder kuratorduoen Marqvardsen og Asp Christensen velkommen til en række tætpakkede festivaldage, hvor musik og kunst møder og flytter publikum nye steder hen.

AARHUS 2017 ÅBNES MED VÆRK AF SPOR NEW MUSIC SCHOOL

Denne uge skydes kulturhovedstadsåret i Aarhus for alvor i gang, og SPORs pædagogiske flagskib, SPOR New Music School (SNMS) tager del i åbningen. Både fredag d. 20. og lørdag d. 21. januar kan interesserede børn og voksne opleve en smagsprøve på SNMS. Som en del af det officielle åbningsprogram opføres forestillingen 'Flaskepost til Fremtiden' med et værk, komponeret af SNMS-elever tilbage i 2015.

2015 var også året hvor SPOR festival for første gang arrangerede SNMS, og siden da har SPOR årligt inviteret nysgerrige, musikglade børn i alderen 11-15 år til at deltage i undervisning, workshops og koncerter under festivaldagene i maj. SNMS dyrker for tredje år i træk musikalske eksperimenter og komposition i børnehøjde, og i år kan du allerede denne uge opleve SNMS og ungdommens svar på ny kompositionsmusik, opført af et børnesymfoniorkester.

YDERLIGERE INFORMATION

Kontakt

PR og kommunikation: Pernille Lyng, pernille@sporfestival.dk, tlf. 26127049

Kunstnerisk ledelse: Anne Marqvardsen, anne@sporfestival.dk, tlf. 28968263 og

Anna Berit Asp Christensen, annaberit@sporfestival, tlf. 20614044

Om SPOR festival

Tid: 10.-14. maj 2017

Sted: Aarhus, DK.

Hjemmeside: www.sporfestival.dk

 facebook.com/sporfestival

 instagram.com/sporfestival

 twitter.com/SPORfestival

Støttegivere og samarbejdspartnere 2017

Aarhus Kommune, Dansk Komponistforening, Fonden Aarhus 2017, Goethe Institut Dänemark, Kong Christian Den Tiendes Fond, Statens Kunstfond, Wilhelm Hansen Fonden, Åbne Scene, Aarhus 2017, Aarhus Musikskole, Dansk Komponist Forening, Den Kreative Skole Silkeborg, Randers Musikskole, Kulturskolen Skanderborg, Det Jyske Musikkonservatorium, Dokk1, Gaudeamus Muziekweek, Godsbanen, Kulturskolen Viborg, littlebit GbR, Lynfabriken, SCENATET, SNYK, Udstillingsstedet Spanien 19C, Pappagallo, Århus Sinfonietta.