

Pressemeddelelse
6. april 2010

SPOR festival dissekerer musikken og lader Fidel Castro tale gennem et klaver

Torsdag 7.-søndag 9. maj 2010

- Oplev en af [Fidel Castros](#) berømte taler fra revolutionens dage blive omsat til tonekunst
- Lyt til lydene fra Århus' vandmiljø
- Hør en række uropførelser af danske komponister – fra [Bent Sørensen](#) til [Kaj Aune](#) og [Morten Riis](#)

For sjette gang lægger Århus by til lyd- og tonekunstfestivalen SPOR. SPOR tematiserer, aktualiserer og formidler dansk og international lyd- og tonekunst og støttes af blandt andet Statens Kunstråd, Region Midtjylland og Århus Kommune.

Festivalen, der samarbejder med ny gæstekurator hvert år, kurteres i år af den britiske komponist [Joanna Bailie](#), der har en lang række internationale kompositioner og hædersbevisninger i bagagen. Programmet byder på alt fra en tale af [Fidel Castro](#) til en uropførelse af [Bent Sørensens](#) nyeste sats fra strygetrioen 'Gondoli' og kan ses på [her](#)

Med Castro tilbage til revolutionen

Den østrigske kunstner og komponist [Peter Ablinger](#) er et af årets hovednavne. [Ablinger](#) er kendt for at omsætte alverdens former for lyde og støj til musik. På SPOR festival kaster han sig ud i at omsætte en af den cubanske revolutionsleder og præsident [Fidel Castros](#) klassiske taler til tonekunst. Rent teknisk foregår det på den måde, at talens ord via en midi-maskine omsættes til impulser, der driver nogle stempler og aktiverer klaverets tangenter. Det publikum hører er en underlig og tankevækkende blanding af toner og genkendelige ord fra [Castros](#) mund. Se et klip fra en af [Ablingers](#) tidligere kompositioner [her på youtube](#)

[Peter Ablingers](#) klaverinstallation kan opleves på Udstillingsstedet Spanien 19C fra fredag den 7. maj – søndag den 23. maj.

Periskoper foran Musikhuset

Et andet af årets mere spektakulære indslag står den svenske lydkunstner [Åsa Stjerne](#) for. Hun har opstillet en række periskoper på pladsen foran Århus Musikhus og her kan forbipasserende lytte til lydene fra Århus' vandmiljø – åen, byens søer og Kattegat.

[Åsa Stjerne](#) præsenterer værket 'SubAqua', der kan opleves hele weekenden, lørdag og søndag fra 13:00-15:00.

Uropførelser – fra Venedig til Headphone festival

Fredag aften byder på en uropførelse af den danske komponist [Bent Sørensens](#) nyeste sats fra strygetrioen 'Gondoli', opført af [Trio Aristos](#).

Lørdag eftermiddag er der spot på unge danske elektronisk komponister, når Rådhusparken omdannes til festival for hovedtelefoner – med live koncerter og nye værker af bl.a. [Morten Riis](#), [Jonas Olesen](#), [Karsten Pflum](#) og [Rune Søchting](#).

Lørdag aften byder bl.a. på tre uropførelser af unge kunstnere og komponister: [Kaj Aune's](#) 'Paganini non Ripete' er inspireret af den mystisk-dæmoniske legende Paganini og bliver opført på

en hjemmelavet, nærmest Frankenstein-agtig violin som [Aune](#) selv spiller på.
Se hele programmet for lørdag [her](#)

ARoS får sin egen koncertinstallation

Lørdag den 8. maj fremfører [Århus Sinfonietta](#) i to omgange den britiske komponist [Christopher Fox's](#) koncertinstallation Everything You Need To Know. [Christopher Fox](#) har skabt en speciel version af værket til AROS – Aarhus Kunstmuseum hvor musikerne inddrages i museets arkitektur og de lyde og den baggrundsstøj, der findes på museet.

VELKOMMEN TIL SPOR 2010!

For yderligere information kontakt:

Anne Marqvardsen, SPOR festival, på tlf. 28968263 eller anne@sporfestival.dk

Christian Møller, Have Kommunikation, på tlf. 33 25 21 07 eller cmo@have.dk

Rasmus Navntoft, Have Kommunikation, på tlf. 33 25 21 07 eller rasmus@have.dk

Samarbejdspartnere og støttegivere SPOR 2010:

Aarhus E, Aarhus Kommune Kulturforvaltningen, Aarhus Universitet Afd for Æstetik og Kultur, AROS, Augustinus, Region Midtjylland, Statens Kunstråd, Dansk Komponist Forening og KODA's Nationale Midler, Geiger, Goethe-Institut Dänemark, Kulturgesellschaft Århus, Københavns Universitet Insitut for Tværkulturelle og regionale studier, Eskimologi & Arktiske Studier, Musikhuset Aarhus, Piano Værkstedet Mattsson & McGehee, Udstillingsstedet Rum46, SNYK, Udstillingsstedet Spanien 19C, The Royal Netherlands Embassy in Copenhagen, Toyota-Fonden, Wilhelm Hansen Fonden

SPOR festival

Strandlodsvej 9A, 1.

2300 Kbh. S

info@sporfestival.dk